

Использование приема мнемотехники в разучивании стихов (консультация для родителей)

Не все дети любят учить стихи, поэтому у кого-то заучивание стихотворений вызывает большие трудности. Они забывают слова, переставляют их местами. Ребенок пытается заучивать стихи механически, не понимая смысл текста. Механическая память в заучивании стихотворения – это не лучший способ запоминания, ведь в художественном тексте важны эмоции, чувства, переживания.

Существует множество подходов в решении данной проблемы, мы рассмотрим один из них. Для лучшего запоминания стихотворения используют такую методику, как мнемотехника.

Мнемотехника (от греч. *mnemonic* – искусство запоминания) — система специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

Человеческая память устроена так, что в ней крепко удерживаются *зрительные образы и ассоциации*. Поэтому использование символов при пересказе и заучивании стихотворений помогает лучше и быстрее запомнить текст. Для пересказа сказки, рассказа или заучивания стихотворения можно составить мнемотаблицы.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, всё стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами решает задачи, направленные на развитие ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти, зрительного и слухового внимания, воображения; развитие мелкой

моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении текста.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает ребенка, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у него после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Для разучивания стихотворения совместно с ребенком взрослый разрабатывает и составляет мнемотаблицу, но вначале необходимо эмоционально прочесть стихотворение и провести словарную работу по активизации незнакомых слов, побеседовать по смыслу прочитанного.

Этапы работы над стихотворением с использованием мнемотаблицы:

1. Читаем текст стихотворения.
2. Придумываем символ на каждое слово и зарисовываем в таблицу.
3. Вместе с ребенком еще раз читаем стихотворение с опорой на таблицу.
4. Просим ребенка рассказать стихотворение с опорой на таблицу.

В процессе работы с мнемотаблицами ребенок часто заучивает стихотворение наизусть, пока кодирует его в таблице, так как при шифровке текста происходит детальный разбор и привязка к зрительному образу, что способствует расширению мыслительных процессов. Постепенно память ребенка укрепляется, развивается его образное мышление, он запоминает тексты намного легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком. Разучивание становится для ребенка делом весёлым, эмоциональным и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым.

Пример:

Петушок нашел мешок.
А в мешке лежал горшок.
А в горшке — горошек
И немножко крошек.

